



Temat: Projekt scenografii wystawy czasowej pod roboczym tytułem „Zajawka Śląski hip-hop 1993 – 2003”, wg pomysłu kuratora wystawy Szymona Kobylarza

Zamawiający: Muzeum Śląskie,  
ul. Dobrowolskiego 1, Katowice

Faza: Projekt koncepcyjny

Data: Marzec 2019

Nr projektu: 240

Jednostka projektowa: **musk kolektyw**  
musk Józef Madej  
Katowice, ul. Dyrekcyjna 10/4d

Zespół projektowy w składzie:  
mgr inż. arch. Józef Madej  
mgr inż. arch. Katarzyna Sąsiadek  
mgr inż. arch. Weronika Kiersztejn  
inż. arch. Anna Chrzanowska

## **STREFA 1 – Świadomość / Kalendarium.**

Strefa pierwsza wystawy, jako jedyna, ma charakter chronologiczny. Jest oparta na kalendarium wydarzeń z lat 1993 -2003 pokazanych z perspektywy dojrzewającego w tym okresie młodego człowieka. Składa się z wydarzeń, które miały miejsce w Polsce i na świecie, ważniejszych faktów związanych ze sceną hip-hopową. Bardziej szczegółowo natomiast opracowana została część dotycząca rozwoju hip-hopu w Polsce oraz przede wszystkim na Śląsku.

Strefa „Świadomość / Kalendarium” zaczyna się od wprowadzenia w formie cytatu i fotografii wyjaśniającej sedno kultury hip-hop, umieszczonych przy wejściu na wystawę. Następnie odbiorca przechodzi do właściwej części Strefy 1. Wchodzi do przestrzeni nawiązującej do zabudowy tamtego okresu tj. fragmentu bloku mieszkalnego.

Przestrzeń zbudowana jest wokół korytarza utrzymanego w charakterze z epoki, z poziomu którego zwiedzający wchodzi do kolejnych mieszkań - roczników kalendarium.

Każde mieszkanie „rocznik” utrzymane jest w minimalistycznym charakterze, uzupełnione wyposażeniem charakterystycznym dla tej epoki. Rocznik zawiera spis większości wydarzeń, a następnie posiada swoją „ilustrację” w formie eksponatu. Są to zarówno obiekty przestrzenne jak i materiały cyfrowe, fotograficzne i audio-wizualne.

Strefa Kalendarium kończy się w mieszkaniu „rocznik 2003”, który wyprowadza zwiedzającego do Strefy 2 – Doświadczenie.

### **Ściany:**

Cała przestrzeń kalendarium zbudowana jest ze ścian o grubości 10cm. Ściany zbudowane w lekkiej konstrukcji np. płyty gk na stelażu systemowym lub płyty MDF na stelażu. W razie konieczności należy wykonać wzmocnione ścian pod montaż gablot ekspozycyjnych.

Ściany o wysokości 280 cm oraz 455 cm.

Wszystkie ściany w pokojach kalendarium malowane farbą emulsyjną na kolor biały RAL 9003 lub czarny RAL 9005, wykończenie satynowe. W miejscach projekcji ściany malowane farbą projekcyjną w kolorze odpowiadającym kolorowi ścian danego pomieszczenia.

W korytarzu strefy 1 ściany malowane farbą lamperyjną do wysokości 140 cm od poziomu posadzki, w kolorze szarym, kolor z palety wzornika RAL. Powyżej lamperii ściana malowana farbą emulsyjną w jednakowym, szarym kolorze (wzornik palety

RAL) jak lamperia.

Przed wejściem do pomieszczeń poszczególnych roczników na ścianach należy wykonać oznakowanie danego roku : tag, wydrapana liczba na ścianie lub inna forma – do uzgodnienia na etapie realizacji.

We wnętrzach poszczególnych roczników przewidziany został tekst kalendarium z opisem istotnych wydarzeń z danego roku. Tekst kalendarium wyklejany z foli lub malowany z szablonu, font Fira Sans Condensed 32 pkt.

Zgodnie z rysunkami:

1. PK\_S1\_01.01 – STREFA 1 – RZUT OGÓLNY
2. PK\_S1\_01.04 – STREFA 1 – RZUT WYKOŃCZEŃ ŚCIAN

#### **Posadzka:**

Folia z laminatem podłogowym, drukowana, kolor szary.

Zgodnie z rysunkami:

1. PK\_S1\_01.02 – STREFA 1 – RZUT POSADZEK

#### **Sufit wraz z oświetleniem:**

W całej przestrzeni kalendarium - sufit listwowy.

W korytarzu rozmieszczone podwieszane oprawy liniowe LED, dł. 120cm, 18W, barwa światła 3000K.

W suficie w rocznikach rozmieszczone oprawy na szynoprzewodach – własność Muzeum Śląskiego.

- 57 sztuk - MDR7, strumień świetlny: 3000 lm,

temp. barwowa: 3000K, kąt rozsyłu: 24st, moc: 25,7W

- 19 sztuk - MDR34 APUS1, strumień świetlny:

2700 lm, temp. barwowa: 3000K, kąt rozsyłu: 24st, moc: 27W

W gablotach – podświetlenie profilem LED, barwa światła 3000K, oświetlenie w meblu, osłodka mleczna.

Zgodnie z rysunkami:

1. PK\_S1\_01.03 – STREFA 1 – RZUT SUFITU Z OŚWIETLENIEM

#### **Wyposażenie oraz Multimedia:**

Wyposażenie w zakresie gablot ekspozycyjnych oraz mebli gotowych (meble z epoki) dla Strefy 1 – kalendarium wyszczególnione przy opisie konkretnego rocznika.

Powierzchnie gablot, na których układane będą eksponaty należy wyłożyć równo, w całości tekturą muzealną o gramaturze 1680 g/m<sup>2</sup>, w kolorze białym. Wszystkie gabloty wentylowane. Wielkość i lokalizację otworów wentylacyjnych należy dobrać w

zależności od rodzaju i lokalizacji eksponatów oraz rozmiaru i formy gabloty.  
Wszystkie gabloty powinny zapewniać dostęp do eksponatów.  
Ostateczne wymiary i wygląd wybranych mebli gotowych (mebli z epoki) do potwierdzenia z projektantem

Zgodnie z rysunkami:

PK\_S1\_01.06\_STREFA 1 - RZUT MULTIMEDIA

### **Eksponaty:**

Wszystkie elementy wyposażenia oraz eksponaty wraz z ich wymiarami i sposobem montażu pokazane zostały na rysunkach szczegółowych widoków ścian dla pomieszczeń poszczególnych roczników.

Eksponat wiszący TYP 1 - w zakresie wykonawcy druk eksponatów oraz podklejenie go na tekturze, barwionej w całości, kolor biały, gr 1,5mm.

Eksponat wiszący TYP 2 – eksponaty należy umieszczać pomiędzy dwoma taflami szkła lub plexi, w formie sandwicha – tak zabezpieczony eksponat mocować do ściany.

Wszystkie eksponaty należy opatrzyć tagiem, opis - font Fira Sans Condensed 14 pkt.

Zgodnie z rysunkami:

PK\_S1\_01.05\_STREFA 1 - RZUT WYPOSAŻENIA

## ROCZNIK 1993 -

### Wypożyczenie

Numer	Zdjęcie poglądowe
<p><b>M93/A</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.</p> <p>Gablota na 1 nodze, z dwoma wnękami zamkniętymi od góry taflą szklaną, mocowana do ścian. Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafla szklana nie jest mocowana do gabloty.</p> <p>Wymiary: 215x50x80 cm (SxGxW).</p> <p>Gablota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p>	
<p><b>M93/B</b> – gabłota szklana (lub wykonana z plexi) na kasety CC, wieszana na ścianie. Szkło transparentne, bezpieczne. Należy zapewnić możliwość dostępu do eksponatów.</p> <p>Gablota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p> <p>Wymiary 80x5x16 cm (SxGxW)</p>	
<p><b>M93/C</b> – mebel z epoki puf ok. 45x45x45 cm (SxGxW), kolor biały.</p>	

**M93/D – mebel z epoki**

Szafa z epoki. Szafa bez frontów domknięta taflą szklaną lub taflą plexi chroniącą eksponaty.

Należy umożliwić dostęp do eksponatów w ramach konserwacji.

Maksymalne wymiary: 150x60x200 cm (SxGxW), wykończenie w laminacie drewniany.

**Ekspozycje TYP 1:**

93/03/3	Format A3
93/06/9	9x13 cm
93/07/10	Format A4
93/13/13	9x13 cm
93/14/13	9x13 cm
93/18/16	Format A0

**Ekspozycje TYP 2:**

93/05/8	23x32 cm
---------	----------

**Dodatkowe elementy scenografii:**

**93/20** – magnetofon z lat 90-tych

**Multimedia:**

**93/01/01** – film, obraz z rzutnika montowanego nad wejściem, na półce mocowanej do ściany; dźwięk do filmu na słuchawkach (2 sztuki) na haczykach mocowanym do ściany, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

**93/09/23** – film, obraz z rzutnika montowanego nad wejściem, na półce mocowanej do ściany; dźwięk z głośnika postawionego na półce obok rzutnika.

**Rysunki szczegółowe dla rocznika 1993:**

1. PK\_S1\_93\_01
2. PK\_S1\_93\_02
3. PK\_S1\_93\_03

## ROCZNIK 1994 - Wyposażenie

Numer	Zdjęcie poglądowe
<p><b>M94/A</b> – gabłota szklana (lub wykonana z plexi) na kasety CC, wieszana na ścianie. Szkło transparentne, bezpieczne. Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p> <p>Wymiary 57x5x70 cm (SxGxW)</p>	
<p><b>M94/B</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003. Gabłota mocowana do ścian na 1 nodze, z jedną wnęką zamkniętą od góry taflą szklaną (lub plexi). W celu dostępu do eksponatów tafla szklana (plexi) nie jest mocowana do gabłoty.</p> <p>Wymiary: 175x75x80 cm (SxGxW). Dodatkowe szklenie narożne we wpuszczanym profilu dolnym, wymiar szklenia 57x75x40 (SxGxW)</p> <p>Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną. Szkło transparentne, bezpieczne.</p>	
<p><b>M94/C</b> – mebel z epoki</p> <p>puf ok. 45x45x45 cm (SxGxW), kolor czarny – 2 sztuki</p>	

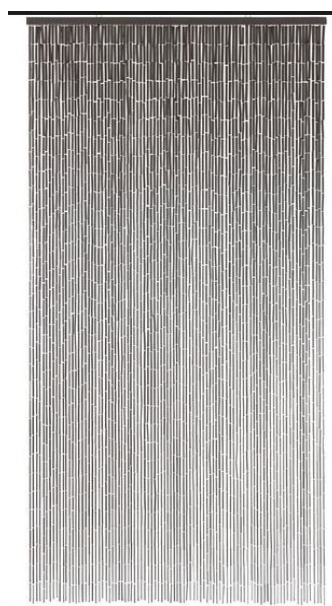
**M94/D** – ekspozytor szklany, dwustronny. Ekspozytor wykonany ze szkła lub plexi mocowany do ściany i posadzki. Szkło transparentne, bezpieczne. Należy umożliwić dostęp do eksponatów w ramach konserwacji. Wymiary: 25x210 cm (SxW). Ekspozytor zbudowany w formie dwóch tafli materiału (szkła lub plexi)



**M94/E** – gabłota szklana we wnęce przedścianki. Wnęka domknięta taflą szklaną (lub plexi). Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafla szklana (plexi) nie jest mocowana do gabłoty. Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną. Wymiary: 47x16 cm (SxW).



**M94/F** – zasłona z koralików, element scenografii z epoki. Zasłona zawieszona w przejściu pomiędzy pomieszczeniami, kolor biało-czarny. Wymiary: 110x210cm (SxW)



## Eksponaty TYP 1:

94/01/03	75x53 cm
94/11/14	75x53 cm
94/10/13	Format A5



**Eksponaty TYP 2:**

94/08/10, 94/08/11, 94/09/12	53x34 cm
------------------------------	----------

**Dodatkowe elementy scenografii:**

**94/01/1** – kasety VHS, ok. 15 sztuk

**Multimedia:**


**94/06/07** – dźwięk audio do odsłuchania na słuchawkach (2 sztuki) na haczykach mocowanych do ściany, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

**Rysunki szczegółowe dla rocznika 1994:**

1. PK\_S1\_94\_01
2. PK\_S1\_94\_02
3. PK\_S1\_94\_03

## ROCZNIK 1995 – Wyposażenie

Numer	Zdjęcie poglądowe
<p><b>M95/A</b> – gabłota szklana we wnęce przedścianki.</p> <p>Wnęka domknięta taflą szklaną (lub plexi). Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafla szklana (plexi) nie jest mocowana do gabłoty. Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p> <p>Wymiary: 96x42 cm (SxW).</p>	
<p><b>M95/B</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.</p> <p>Gabłota mocowana do ścian na 1 nodze, z dwiema wnękami zamkniętymi od góry taflą szklaną (lub plexi). Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafla szklana (plexi) nie jest mocowana do gabłoty.</p> <p>Wymiary: 215x50x80 cm (SxGxW).</p> <p>Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p>	
<p><b>M95/C</b> – mebel z epoki taboret – 1 sztuka</p>	

<p><b>M95/D</b> – gabłota narożna w formie otwartego regału z dwoma wewnętrznymi półkami.</p> <p>Wymiary 75x75x60 cm (SxGxW).</p>	
<p><b>M95/E</b> – gabłota szklana (lub wykonana z plexi) na kasety CC, wieszana na ścianie. Szkło transparentne, bezpieczne. Należy zapewnić możliwość dostępu do eksponatów.</p> <p>Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p> <p>Wymiary 41x5x16 cm (SxGxW)</p>	
<p><b>M95/E</b> – gabłota szklana (lub wykonana z plexi) na kasety CC, wieszana na ścianie. Szkło transparentne, bezpieczne. Należy zapewnić możliwość dostępu do eksponatów.</p> <p>Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p> <p>Wymiary 17x5x16 cm (SxGxW)</p>	

#### Ekspozaty TYP 1:

95/10/10	9x13 cm – 3 sztuki
95/10/9	Format A5
95/16	Format A2
95/12/11	Format A3
95/5/3	Format A3
93/18/16	Format A0

## **Eksponaty TYP 2:**

<b>95/07/8</b>	<b>184x34 cm</b>
----------------	------------------

### **Dodatkowe elementy scenografii:**

**95/1/11** – banknoty sprzed denominacji, zawieszane na żyłkach pod sufitem na różnej wysokości, ok. 50 sztuk

**95/25/24a** – magnetowid z lat 90-tych

**95/21/20** – fototapeta klejona bezpośrednio do ściany 220x150 cm

**95/16/16a** – skrzynka na farby w spray'u

### **Multimedia:**

**95/04/06** – film, monitor płaski wbudowany w przedściankę, 26" 4:3

**95/05/07 i 95/14/14** – film, ekran kineskopowy TV z lat 90-tych, ok. 15", dźwięk do filmu słuchawki BT (2 sztuki) na haczykach, wieszanych na ścianie, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

### **Rysunki szczegółowe dla rocznika 1995:**

1. PK\_S1\_95\_01
2. PK\_S1\_95\_02
3. PK\_S1\_95\_03
4. PK\_S1\_95\_04

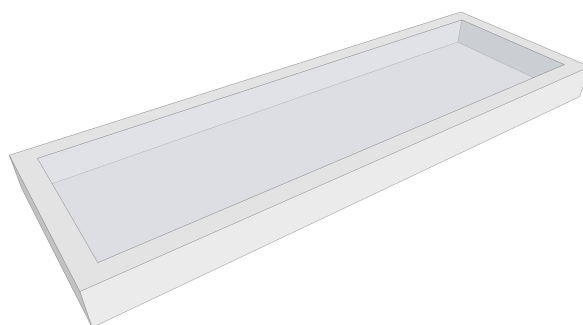
## ROCZNIK 1996 - Wyposażenie

Numer	Zdjęcie poglądowe
<p><b>M96/A</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.</p> <p>Gablota mocowana do ścian, z jedną wnęką zamkniętą od góry taflą szklaną (lub plexi). Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafla szklana (plexi) nie jest mocowana do gabloty na stałe.</p> <p>Wymiary: 190x35x20 cm (SxGxW).</p> <p>Gablota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p>	
<p><b>M96/B</b> – mebel z epoki taboret – 1 sztuka</p>	
<p><b>M96/C</b> – gabłota szklana (lub wykonana z plexi) na kasety CC, wieszana na ścianie. Szkło transparentne, bezpieczne. Należy zapewnić możliwość dostępu do eksponatów.</p> <p>Gablota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p> <p>Wymiary 17x5x16 cm (SxGxW).</p> <p>2 sztuki</p>	

**M96/D** – mebel z epoki  
kwietnik drewniany – 1 sztuka.  
Wymiar maksymalny 65x65x100 cm  
(SxGxW)



**M96/E** – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.  
Gabłota mocowana do ścian, z jedną wnęką zamkniętą od góry taflą szklaną (lub plexi).  
Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafla szklana (plexi) nie jest mocowana do gabłoty na stałe.  
Wymiary: 150x50x10 cm (SxGxW).  
Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.



**M96/F** – gabłota szklana (lub wykonana z plexi) na kasety CC i magazyn, wieszana na ścianie.  
Szkło transparentne, bezpieczne.  
Należy zapewnić możliwość dostępu do eksponatów.  
Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.  
Wymiary 65x5x40 cm (SxGxW).



**Eksponaty TYP 1:**

96/01/7	Format A5 – 5 sztuk
96/10/23	Format A4 – 5 sztuk
96/15/26	Format A3
96/17/28	Format A2

**Eksponaty TYP 2:**

96/06/20, 96/06/21	115x26 cm
96/04/11	13x17 cm

**Dodatkowe elementy scenografii**

3-4 sztuki sztucznych kwiatów doniczkowych do postawienia na kwietniku, np. paprotki.

**Multimedia:**

**96/06/15** – film, obraz z rzutnika montowanego nad wejściem, na półce mocowanej do ściany; dźwięk z głośnika postawionego na półce obok rzutnika.

**Rysunki szczegółowe dla rocznika 1996:**

1. PK\_S1\_96\_01
2. PK\_S1\_96\_02
3. PK\_S1\_96\_03
4. PK\_S1\_96\_04

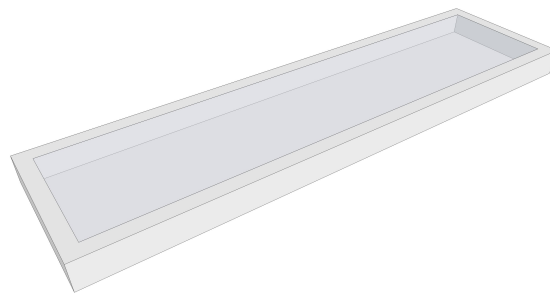
**ROCZNIK 1997 –****Wypożyczenie**

Numer	Zdjęcie poglądowe
<p><b>M97/A</b> – gabłota bez szklenia wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.</p> <p>Gablota mocowana do ścian na 1 nodze.</p> <p>Wymiary: 110x45x80 cm (SxGxW).</p>	
<p><b>M97/B</b> – mebel z epoki</p> <p>taboret – 1 sztuka</p>	
<p><b>M97/C</b> – mebel z epoki</p> <p>stół drewniany – 1 sztuka</p>	



**M97/D** – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.

Gabłota mocowana do ścian, z jedną wnęką zamkniętą od góry taflą szklaną (lub plexi). Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafla szklana (plexi) nie jest mocowana do gabloty na stałe. Wymiary: 190x50x10 cm (SxGxW). Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.



**M97/E** – mebel z epoki  
puf ok. 45x45x45 cm (SxGxW), kolor dowolny.



**M97/F** – gabłota szklana (lub wykonana z plexi) na kasety CC i magazyn, wieszana na ścianie.

Szkło transparentne, bezpieczne.

Należy zapewnić możliwość dostępu do eksponatów.

Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.

Wymiary 17x5x16 cm (SxGxW).



**M97/G** – gabłota szklana (lub wykonana z plexi) na kasety CC i magazyn, wieszana na ścianie.

Szkło transparentne, bezpieczne.

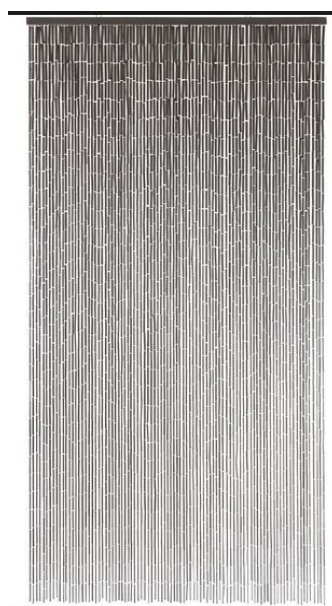
Należy zapewnić możliwość dostępu do eksponatów.

Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.

Wymiary 86x5x35 cm (SxGxW).



**M97/H** – zasłona z koralików, element scenografii z epoki.  
Zasłona zawieszona w przejściu pomiędzy pomieszczeniami, kolor biało-czarny.  
Wymiary: 110x210cm (SxW)



#### **Ekspozaty TYP 1:**

<b>97/3/12</b>	9x13 cm
<b>97/3/14</b>	9x13 cm
<b>97/8/16</b>	9x13 cm – 2 sztuki
<b>97/8/17</b>	9x13 cm
<b>97/8/18</b>	9x13 cm
<b>97/8/19</b>	9x13 cm
<b>97/02/11</b>	9x13 – 4 sztuki

#### **Ekspozaty TYP 2:**

<b>97/3/13</b>	25x34 cm
<b>97/09/20</b>	25x34 cm
<b>97/01/17</b>	116x34 cm

#### **Dodatkowe elementy scenografii:**

**97/18/32** – fototapeta naklejana bezpośrednio na ścianę, 190x130 cm

#### **Multimedia:**

**97/02/09** – film, obraz z rzutnika montowanego nad wejściem, na półce mocowanej do ściany; dźwięk z głośnika postawionego na półce obok rzutnika.

**97/19/33-34** – film z dźwiękiem, telewizor z lat 90-tych, kineskopowy ok. 15”.

**97/13/27** – dźwięk audio do odsłuchania na słuchawkach (2 sztuki) na haczykach mocowanych do ściany, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

**97/06/15** – film, monitor płaski wieszany na ścianie, 26", 4:3; dźwięk do filmu na słuchawkach (2 sztuki) na haczykach mocowanych do ściany, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

**Rysunki szczegółowe dla rocznika 1997:**

1. PK\_S1\_97\_01
2. PK\_S1\_97\_02
3. PK\_S1\_97\_03
4. PK\_S1\_97\_04

**ROCZNIK 1998 -  
Wypożyczenie**

Numer	Zdjęcie poglądowe
<p><b>M98/A</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.</p> <p>Gablota mocowana do ścian na 1 nodze, z dwiema wnękami zamkniętymi od góry taflą szklaną (lub plexi). Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafla szklana (plexi) nie jest mocowana do gabłoty na stałe.</p> <p>Wymiary: 220x50x80 cm (SxGxW).</p> <p>Gablota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p>	
<p><b>M98/B</b> – zasłona z koralików, element scenografii z epoki.</p> <p>Zasłona zawieszona w przejściu pomiędzy pomieszczeniami, kolor biało-czarny.</p> <p>Wymiary: 110x210cm (SxW)</p>	

**M98/C** – gabłota szklana we wnęce przedścianki.  
 Wnęka domknięta taflą szklaną (lub plexi).  
 Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafla szklana (plexi) nie jest mocowana do gabłoty na stałe.  
 Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.  
 Wymiary: 17x16 cm (SxW).



### **Eksponaty TYP 1:**

<b>98/02/1</b>	Format A4
<b>98/02/2</b>	Format A3 – 2 sztuki
<b>98/05/8</b>	Format A5
<b>98/05/9</b>	Format A4
<b>98/06/10</b>	Format A2
<b>98/17/22</b>	Format A2

### **Eksponaty TYP 2:**

<b>98/07/11</b>	25x34 cm
-----------------	----------

### **Multimedia:**

**98/02/03** – dźwięk audio – głośnik stojący na ziemi.

**98/03/04** – film, monitor płaski zabudowany w przedściance, 26", 4:3; dźwięk do filmu na słuchawkach (2 sztuki) na haczykach mocowanych do ściany, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

### **Rysunki szczegółowe dla rocznika 1998:**

1. PK\_S1\_98\_01
2. PK\_S1\_98\_02
3. PK\_S1\_98\_03

**ROCZNIK 1999 -  
Wyposażenie**

Numer	Zdjęcie poglądowe
<p><b>M99/A</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.</p> <p>Gabłota mocowana do ścian, na jednej nodze, z jedną wnęką zamkniętą od góry taflą szklaną (lub plexi). Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafla szklana (plexi) nie jest mocowana do gabłoty na stałe.</p> <p>Wymiary: 100x50x80 cm (SxGxW).</p> <p>Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p>	
<p><b>M99/B</b> – wersalka – mebel z epoki</p> <p>Wymiary maksymalne: 200x90x100 cm (SxGxW)</p>	
<p><b>M99/C</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.</p> <p>Gabłota mocowana do ścian, z jedną wnęką zamkniętą od góry taflą szklaną (lub plexi). Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafla szklana (plexi) nie jest mocowana do gabłoty na stałe.</p> <p>Wymiary: 160x30x10 cm (SxGxW).</p> <p>Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p>	

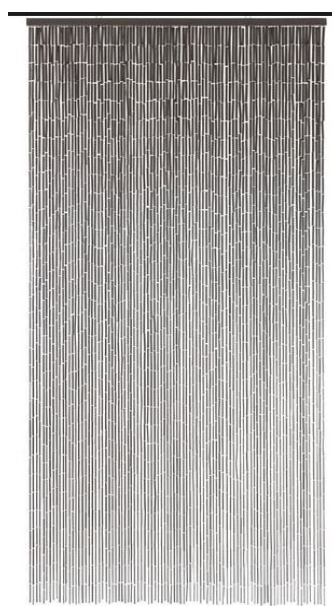
**M99/D** – mebel z epoki  
puf ok. 45x45x45 cm (SxGxW), kolor  
dowolny.



**M99/E** – gabłota szklana we wnęce  
przedścianki.  
Wnęka domknięta taflą szklaną (lub plexi).  
Szkło transparentne, bezpieczne. W celu  
dostępu do eksponatów tafla szklana (plexi)  
nie jest mocowana do gabłoty. Gabłota  
podświetlona listwą LED w profilu z osłoną  
mleczną.  
Wymiary: 17x16 cm (SxW).



**M99/F** – zasłona z koralików, element  
scenografii z epoki.  
Zasłona zawieszona w przejściu pomiędzy  
pomieszczeniami, kolor biało-czarny.  
Wymiary: 115x210cm (SxW)



#### **Eksponaty TYP 1:**

<b>99/5/6</b>	Format A3
<b>99/12/17</b>	Format A2

## **Eksponaty TYP 2:**

<b>99/5/8</b>	<b>81x17 cm</b>
---------------	-----------------

### **Dodatkowe elementy scenografii:**

**99/01/11** – mapa – fototapeta lub grafika rysowana bezpośrednio na ścianie, rozmiar ok. 190x120 cm

**99/05/21** – koszulka XL, zawieszona bezpośrednio na ścianie

### **Multimedia:**

**99/04/05** – dźwięk audio puszczone z magnetofonu z lat 90-tych

**99/02/03** – film, monitor płaski zabudowany w przedściance, 26", 4:3; dźwięk do filmu na słuchawkach (2 sztuki) na haczykach mocowanych do ściany, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

Rysunki szczegółowe dla rocznika 1999:

1. PK\_S1\_99\_01
2. PK\_S1\_99\_02
3. PK\_S1\_99\_03
4. PK\_S1\_99\_04



**ROCZNIK 2000 -  
Wyposażenie**

Numer	Zdjęcie poglądowe
<p><b>M00/A</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.</p> <p>Gabłota mocowana do ściany, z dwoma wnękami zamykanymi od góry (lub plexi) oraz jednym szklanym (lub z plexi) box'em na fryderyka. Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafle szklane (plexi) nie są mocowane do gabłoty na stałe.</p> <p>Wymiary gabłoty: 150x30x10 cm (SxGxW). Wymiary szklanego box'u: 40x30x45 cm. (SxGxW).</p> <p>Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p>	
<p><b>M00/B</b> – mebel z epoki szafka.</p> <p>Maksymalne wymiary 100x50x80cm</p>	
<p><b>M00/C</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.</p> <p>Gabłota mocowana do ściany, z trzema wnękami zamykanymi od góry (lub plexi) oraz jedną wbudowaną gabłotą na kasetę CC. Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafle szklane (plexi) nie są mocowane do gabłoty na stałe.</p> <p>Wymiary gabłoty: 360x50x145 cm</p>	

<p>(SxGxW).</p> <p>W gablotę dodatkowo wbudowany płaski monitor ok. 17".</p> <p>Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p>	
<p><b>M00/D</b> – gabłota wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.</p> <p>Wymiary 150x50x10 cm (SxGxW).</p>	
<p><b>M00/E</b> – element z epoki dywan,</p> <p>wymiar maksymalny: 120x120 cm</p>	
<p><b>M00/F</b> – gabłota szklana (lub wykonana z plexi), wieszana na ścianie.</p> <p>Szkło transparentne, bezpieczne.</p> <p>Należy zapewnić możliwość dostępu do eksponatów.</p> <p>Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p> <p>Wymiary 35x5x60 cm (SxGxW).</p>	

### **Eksponaty TYP 1:**

<b>00/02/4</b>	Format A3
<b>00/07/7</b>	Format A2
<b>00/20</b>	11x13,5 cm – 66 sztuk
<b>00/21</b>	Format A3
<b>00/1/3</b>	WKLEJKA MTV, rozmiar do uzgodnienia

00/09/10	WKLEJKA NAPS, rozmiar do uzgodnienia
----------	--------------------------------------

#### **Ekspozaty TYP 2:**

00/17/24	34x25 cm
00/19/29	34x46 cm

#### **Multimedia:**

**00/20/32** – dźwięk audio – głośnik

**00/18/27** – film, obraz z rzutnika montowanego nad wejściem, na półce mocowanej do ściany; dźwięk do filmu na słuchawkach (2 sztuki) na haczykach mocowanych do ściany, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

**00/16/21** – film, film, monitor płaski wbudowany w mebel, ok 17"; dźwięk do filmu na słuchawkach (2 sztuki) na haczykach mocowanych do ściany, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

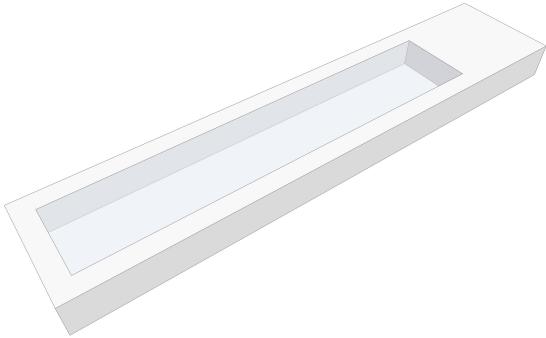
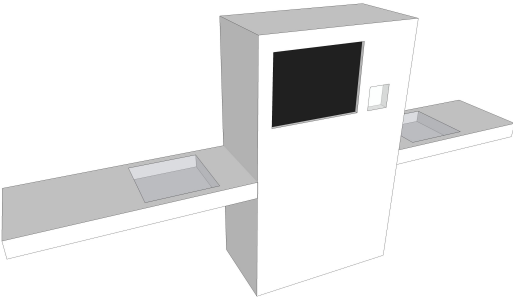
**00/09/11** – film oraz dźwięk – ekran TV z lat 90-tych, ok. 15"

Rysunki szczegółowe dla rocznika 2000:

1. PK\_S1\_00\_01
2. PK\_S1\_00\_02
3. PK\_S1\_00\_03
4. PK\_S1\_00\_04

## ROCZNIK 2001 -

### Wypożażenie

Numer	Zdjęcie poglądowe
<p><b>M01/A</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.</p> <p>Gablota mocowana do ściany, z jedną wnęką zamykaną od góry taflą szklaną (lub plexi). Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafla szklana (plexi) nie jest mocowana do gabloty.</p> <p>Wymiary: 145x30x10 cm (SxGxW).</p> <p>Gablota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p>	
<p><b>M01/B</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003, mocowana do ścian.</p> <p>Gablota 3-częściowa. Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafle szklane (plexi) nie są mocowane do gabloty na stałe.</p> <p>W gabłotę wbudowany płaski monitor i gabłota na kasetę CC.</p> <p>Wymiary: 319,5x50x159 cm (SxGxW).</p> <p>Gablota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p>	

**M01/C** – gabłota szklana (lub wykonana z plexi) na kasetę CC, wieszana na ścianie. Szkło transparentne, bezpieczne. Należy zapewnić możliwość dostępu do eksponatów.  
Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.  
Wymiary 17x5x16 cm (SxGxW).



**M01/D** – gabłota szklana (lub wykonana z plexi) na kasetę CC, wieszana na ścianie. Szkło transparentne, bezpieczne. Należy zapewnić możliwość dostępu do eksponatów.  
Wymiary 17x5x16 cm (SxGxW).



**M01/E** – mebel z epoki  
puf ok. 45x45x45 cm (SxGxW), kolor dowolny.



**M01/F** – mebel z epoki, sofa.  
Wymiary maksymalne: 120x85x100 cm  
(SxGxW).



**M01/G** – mebel z epoki, kwietnik wieszany na ścianie



**M01/h** – gabłota szklana (lub wykonana z plexi) na iPod.  
Szkło transparentne, bezpieczne.  
Należy zapewnić możliwość dostępu do eksponatów.  
Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.  
Wymiary 22x5x25 cm (SxGxW).



## Eksponaty TYP 1:

01/01/1

60x40 cm

<b>01/2/4</b>	33x20 cm – 15 sztuk
<b>01/04/5</b>	Format A4
<b>01/04/5</b>	Format A3 – 3 sztuki
<b>01/14/14</b>	Format A3 – 2 sztuki
<b>01/15/15</b>	Format A4 – 2 sztuki

#### **Ekspozaty TYP 2:**

<b>01/04/6</b>	63,5x46 cm
<b>01/18/19</b>	44x31 cm

#### **Dodatkowe elementy scenograficzne:**

1 sztuczny kwiat doniczkowy do powieszenia w kwietniku, np. paprotka

#### **Multimedia:**

**01/06/09** – dźwięk audio – głośnik

**01/02/3** – film, obraz z rzutnika montowanego nad wejściem, na półce mocowanej do ściany; dźwięk do filmu na słuchawkach (2 sztuki) na haczykach mocowanych do ściany, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

**01/19/21** – film, monitor płaski wbudowany w przedściankę, 26", 4:3; dźwięk do filmu na słuchawkach (2 sztuki) na haczykach mocowanych do gabloty, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

Rysunki szczegółowe dla rocznika 2001:

1. PK\_S1\_01\_01
2. PK\_S1\_01\_02
3. PK\_S1\_01\_03



## ROCZNIK 2002 -

### Wypożyczenie

Numer	Zdjęcie poglądowe
<p><b>M02/A</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003, mocowana do ścian.</p> <p>Gabłota 3-częściowa. Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafle szklane (plexi) nie są mocowane do gabłoty na stałe.</p> <p>W gabłotę wbudowane 2 płaskie monitory i 2 gabłoty na kasety CC.</p> <p>Wymiary: 380x30x159 cm (SxGxW).</p> <p>Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p>	
<p><b>M02/B</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.</p> <p>Gabłota mocowana do ścian na 1 nodze, z jedną wnęką zamkniętą od góry taflą szklaną (lub plexi). Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafle szklane (plexi) nie jest mocowana do gabłoty na stałe.</p> <p>Wymiary: 160x30x80 cm (SxGxW).</p> <p>Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p>	
<p><b>M02/C</b> – mebel z epoki fotel, wymiary maksymalne: 80x80 cm (SxG)</p> <p><b>M02/D</b> – mebel z epoki stolik, wymiary maksymalne: 50x50 cm</p>	



**M02/E** – gabłota szklana (lub wykonana z plexi) na kasetę CC, wieszana na ścianie. Szkło transparentne, bezpieczne. Należy zapewnić możliwość dostępu do eksponatów.

Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.

Wymiary 17x5x16 cm (SxGxW).



**M02/F** – element z epoki poduszka – 1 euro



#### **Ekspozaty TYP 1:**

<b>02/09/10</b>	Format A3 – 2 sztuki
<b>02/21/28</b>	Format A1
<b>02/17/22</b>	Format A2
<b>02/22/29</b>	Format A2

#### **Multimedia:**

**02/11/14** – dźwięk audio – głośnik

**02/05** – film, monitor płaski wieszany na ścianie, ok. 26", 4:3; dźwięk do filmu na

słuchawkach (2 sztuki) na haczykach mocowanych do gabloty, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

**02/10/13** – film, monitor płaski wieszany na ścianie, ok. 26", 4:3; dźwięk do filmu na słuchawkach (2 sztuki) na haczykach mocowanych do gabloty, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

Rysunki szczegółowe dla rocznika 2002:

1. PK\_S1\_02\_01
2. PK\_S1\_02\_02
3. PK\_S1\_02\_03

## ROCZNIK 2003 -

### Wypożyczenie

Numer	Zdjęcie poglądowe
<p><b>M03/A</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003, mocowana do ścian.</p> <p>Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów taflę szklane (plexi) nie są mocowane do gabłoty na stałe.</p> <p>Wymiary: 150x30x10 cm (SxGxW).</p> <p>Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p>	
<p><b>M03/B</b> – gabłota ze szkleniem wykonana z płyt MDF malowanych na kolor biały RAL 9003.</p> <p>Gabłota mocowana do ścian na 1 nodze, z jedną wnęką zamkniętą od góry taflą szklaną (lub plexi). Szkło transparentne, bezpieczne. W celu dostępu do eksponatów tafla szklana (plexi) nie jest mocowana do gabłoty na stałe.</p> <p>Wymiary: 180x50x80 cm (SxGxW).</p> <p>Gabłota podświetlona listwą LED w profilu z osłoną mleczną.</p>	
<p><b>M02/C</b> – element z epoki dywan okrągły maksymalne wymiary: śr. 180cm</p>	

### **Ekspozaty TYP 1:**

<b>03/03/3</b>	Format A2
<b>03/07/8</b>	Format A3
<b>03/17/22</b>	Format A2
<b>03/18/23</b>	9x13 cm
<b>03/20/24</b>	Format A1

### **Multimedia:**

**03/14** – film, rzutnik na półce mocowanej do ściany, obraz ok. 63", 4:3; dźwięk do filmu na słuchawkach (2 sztuki) na haczykach mocowanych do gabloty, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

**03/15/21** – film, rzutnik na półce mocowanej do ściany, obraz ok. 55", 4:3; dźwięk do filmu na słuchawkach (2 sztuki) na haczykach mocowanych do gabloty, dodatkowe gniazdo mini jack do samodzielnego wpięcia się.

**03/20/25** – film, rzutnik na półce montowanej do ściany, szerokość projekcji 310 cm, 16:0; dźwięk z głośnika umieszczonego na półce przy rzutniku.

### **Rysunki szczegółowe dla rocznika 2003:**

1. PL\_S1\_03\_01
2. PL\_S1\_03\_02
3. PL\_S1\_03\_03
4. PL\_S1\_03\_04
5. PL\_S1\_03\_05
6. PL\_S1\_03\_06